Les cahiers d'exercices COLLÈGE









Hélène Bauchart



À propos de ce cahier

Le cahier que tu t'apprêtes à découvrir est divisé en 3 parties : une consacrée à la grammaire, une à la prononciation, dans laquelle tu apprendras quelques règles à connaître pour partir du bon pied, et une à la culture et à la civilisation, dans laquelle tu découvriras quelques aspects des pays anglophones. La méthode du cahier repose sur une construction progressive des connaissances, que tu pourras assimiler de manière rapide et motivante tout en t'amusant. Au fil des pages, elle te permettra d'apprendre à échanger efficacement en anglais. Nous te conseillons de faire les sections et les unités dans l'ordre où elles apparaissent. Pourquoi ? Parce que tu auras besoin d'avoir acquis les connaissances grammaticales de chaque unité pour passer à la suivante, puis pour effectuer la partie « Culture et civilisation », qui est conçue de manière à réactiver tes nouvelles compétences dans un contexte plus large. Dans cette partie, les mots de vocabulaire déjà croisés, très transparents, déductibles en contexte ou à partir de ce que tu connais n'ont pas été traduits, pour solliciter ta réflexion. Il est en effet important que tu apprennes à construire ou déduire du sens à partir des connaissances dont tu disposes.

Pour la prononciation, le tableau des sons fourni sur le rabat de la couverture te donnera quelques repères pour démarrer dans l'apprentissage. Tu verras que les sons sont donnés entre crochets. Ils correspondent à des sonorités françaises proches des sons anglais.

D'un point de vue pratique, ce cahier permet de t'autoévaluer à plusieurs niveaux : après chaque exercice, dessine l'expression de tes icônes : Upour une majorité de bonnes réponses, upour environ la moitié et pour moins de la moitié. À la fin de chaque unité, reporte le nombre d'icônes de ces exercices et, en fin d'ouvrage, fais le bilan en reportant les icônes des fins d'unités dans le tableau général fourni.

Allez, à toi de jouer maintenant! C'est parti!

Sommaire

I. Grammaire3	II. Prononciation9
	III. Culture et civilisation101
Unité 2 — Exprimer des situations futures	
et virtuelles et les différents types de modalité	
Unité 3 — Exprimer des situations passées56	
Unité 4 — Élargissement et complexification	
des compétences76	



Unité 1

Décrire et s'exprimer dans le cadre de situations au présent

Tun

Les noms

- Les noms anglais sont soit dénombrables, soit indénombrables.
- Un nom dénombrable est un nom dont on peut dénombrer des unités (one cat, two cats, three cats) alors qu'un indénombrable est perçu comme une notion (ex. : fruit, les fruits en général, furniture, les meubles en général).
- Les indénombrables sont surtout les denrées alimentaires (ex. : milk, tea, butter,

bread, rice, etc.) et les notions abstraites générales (truth, love, happiness). Beaucoup ne correspondent pas à nos représentations francophones (ex. : hair, luggage, news, voir Banque de mots). Il est possible de désigner une unité d'un indénombrable en employant ce qu'on appelle un dénombreur (ex. : a glass of orange juice, un verre de jus d'orange, a piece of fruit, un fruit).

	Articles, déterminants et accords
Dénombrables	 Au singulier: peuvent être précédés de a/an, the, one et de the, Ø ou d'un nombre au pluriel. Ex.: an apple, the apple, one apple, I like apples Pluriels irréguliers: penny → pence, sheep → sheep, child → children, mouse → mice, tooth → teeth, foot → feet Cas particuliers: Les noms en -ics sont suivis d'un verbe au singulier. Ex.: physics, gymnastics is, la physique, la gymnastique est Les noms collectifs comme the team, the police sont suivis d'un verbe au pluriel. Ex.: the team are motivated, l'équipe est motivée Pyjamas, trousers, scissors sont toujours au pluriel. Ex.: these trousers are warm, ce pantalon est chaud Hundred, thousand et million sont invariables quand précédés
	d'une unité. Ex. : four hundred, six thousand, five million dollars
Indénombrables	S'utilisent avec the , Ø ou un dénombreur. Attention à l'accord car si l'indénombrable se traduit parfois en français par un pluriel, le nom est singulier en anglais. Ex. : fruit is sweet , <i>les fruits sont sucrés</i>

Banque de mots

apricot ['èïprikeut], abricot

asparagus [eus'parageus], asperge

avocado [aveu'kadeuou], avocat

beef ['bif], bœuf

bitter ['biteur], acide

bread ['brèd], pain

cereals ['sieurieulz], céréales

cheese ['tchiz], fromage

cherry ['tchèri], cerise

chip ['tchip], frite

clothing ['kleuouDHing], habits

corn ['kôn], maïs

dairy ['dèri], produits laitiers

fizzy drinks ['fizi drinks], sodas

flavour ['flèïveur], saveur

freedom ['frideum], liberté

French beans ['frènch binz]. haricots verts

fruit ['frout], fruits

grapefruit ['grèipfrout], pamplemousse

grapes ['grèïps], raisin

ham ['Ham], jambon

honey ['Heuni], miel

lamb ['lam], agneau

leek ['lik], poireau

lemon ['lèmeun], citron

lettuce ['lètis]. laitue

life ['laïf], vie

mashed potatoes ['macht peu'tèïteuouz], purée

meat ['mit], viande

mushroom ['meuchroum], champignon

oil ['oïl], huile

paper ['pèïpeur], papier

pasta ['pasteu], pâtes

peach ['pitch], pêche

pear ['pèeur], poire

pepper ['pèpeur], poivre, poivron

pineapple ['païnapeul], ananas

plum ['pleum], prune

poultry ['pôltri], volaille

raspberry ['razbeuri], framboise

rice ['raïs], riz

salmon ['sâmeun], saumon

salt ['sôlt]. sel

seafood ['si foud], fruits de mer

shrimp ['chrimp], *crevette*

sparkling water ['sp**â**kling ou**ô**t^{eur}], *eau*

gazeuse

spices ['spaïsiz], épices

spinach ['spinitch], épinards

strawberry ['str**ô**beuri], *fraise*

sugar ['chougeur], *sucre*

sweet ['souit], doux, sucré

truth ['trouTH], vérité

tuna ['tiouneu]. thon

vegetables ['vèditeubeulz], légumes

vinegar ['vinigeur], vinaigre

waffle ['ouafeul], gaufre

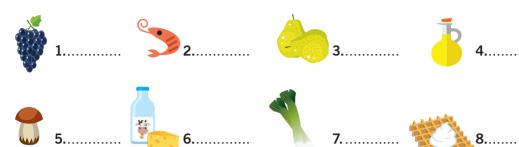
watermelon ['ouôteumèleun], pastèque



Détache les mots au bon endroit et place-les à côté de la bonne illustration (s'ils en ont une !).



dairymeatshrimpgrapesplumwafflecornpearhamhoneyoilmushroompeachgrapefruitleek



Complète les phrases suivantes avec is et/ou are.



- **1.** Genetics a complicated science.
- 2. My new jeans comfortable.
- 3. your fruit ripe?
- **4.** Spinach not a food children generally like.
- 5. Your hair grey now.
- **6.** The lemons not bitter enough.
- **7.** The police arriving.
- 8. Wow, your pasta so good!

- 9. His suitcases heavy.
- 10. My luggage in the hall.
- 11. The sheep eating grass.
- **12.** Ten million missing.



Corrige les erreurs éventuelles.



- 1. There's a mice in the cellar.
- 2. I have got three hundred books.
- 3. I would like one honey.
- 4. She's writing on a paper.

- 5. I love peaches.
- **6.** I'm drinking a water.
- 7. Your pyjamas is dirty.
- **8.** The team is ready for the game.



Classe les aliments suivants dans le tableau.



salmon, cherry, mashed potatoes, grapefruit, chips, rice, lamb, pasta, lettuce, apricot, French beans, asparagus, ham, peach, watermelon, honey, pepper, tuna, strawberrry

vegetables	fruit	cereals	meat	seafood	condiments

La quantité

On l'indique à l'aide de quantifieurs. Voici les principaux :

Quantité	Dénombrables	Indénombrables
aucun / pas de	no, not any + N	no, not any
peu de	few	little
quelques / un peu de	a few	a little
du, de la, des	some à la FA, any aux FI et FN	some à la FA, any aux FI et FN
assez de	enough	enough
plusieurs	several	
beaucoup de	many, a lot of	much, a lot of
plein de	plenty of	plenty of
trop de	too many	too much
tout (le), tous (les)	every, each, all the - every + singulier - each + singulier = chaque, chacun - all (the*) + pluriel * On ajoute the quand il s'agit d'un groupe défini.	all the
combien ? quelle quantité ?	how many?	how much?



Complète les phrases avec some ou any (de 1 à 4) et par much ou many (de 5 à 8).



- 1. She'd like honey in her tea. She never takes sugar.
- 2. I don't put mushrooms in my sauce. I put onions.
- 3. Do you add salt in your soup?
- **4.** There isn't dairy left in the fridge.
- **5.** How shrimps does this recipe use?
- 6. How cheese do you want?
- **7.** I always have seafood in the summer.
- 8. You never have too chips!
- 9. Hurry up. I don't have time.
- 10. Not people love spinach.



Entoure le (ou les) quantifieur(s) ou article(s) compatible(s).

1. There isn't orange juice.	a few	any	a little	some
2. We've got corn.	much	several	not any	many
3. How strawberries do you need?	much	many	a few	little
4. Give me oil, please.	any	a few	a little	every
5. There are waffles.	much	few	too much	enough
6. Don't put salt in the salad.	too many	some	too much	any
7. There is freedom in dictatorships.	few	no	little	too many

8. news do you have? how much how many



Jules et sa copine passent 2 semaines de vacances avec leurs amis, ils font le bilan de ce qu'il leur reste dans le placard.

"We've got a little corn, enough ham for ten, several avocados, a lot of salmon, not enough dairy for ten, too much rice, a few pineapples, many plums, few leeks, a little honey, not any bread, plenty of raspberries, all the sparkling water we want."



Complète la grille suivante (mots en français).

Across (horiz.) Ils en ont		1 2			
1. assez pour 10					
6. à foison!			[3]	4	5
9. quelques-uns					
10. trop					
		6			
Down (vert.) Ils en ont	7 8				
2. plusieurs	9				
3. beaucoup (fruits rouges)					
4. beaucoup (poisson)			10		
5. un peu (condiment sucré)					
7. pas du tout					
8. un peu (légume)					



FA = forme affirmative **FI** = forme interrogative **FN** = forme négative

Les deux présents

Le présent progressif

Formation: to be + BV + -ing
 Ex.: She's/We're reading
 FA: I am swimming
 FI: Is she swimming?

FN: They are not swimming

- Utilisation :
- pour une action qui se déroule au moment où l'on parle

Ex. : Look, she's reading!

 pour une action ou état de fait valable temporairement

Ex. : She's reading today!

dans des situations d'énervement
 Ex. : You're always reading!
 Tu es tout le temps en train de lire!

Le présent simple

 Formation: BV à toutes les personnes, avec ajout de -s à la 3^e pers. du sing.

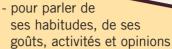
Ex. : She reads / we read.

FA: I swim well.

FI : Does she swim well? FN : They do not swim well.

- Utilisation:
- pour une action régulière
- un état permanent, une vérité générale Ex. : **Koalas live in Australia.**
- un proverbe

Ex. : Slow and steady wins the race, Rien ne sert de courir, il faut partir à point.



Ex. : I don't like painting / my sister thinks you're great!

- Certains verbes ne se mettent qu'au présent simple : les verbes de perception (see, hear), de goût (like, love, prefer, hate), de volonté (wish, want) et de pensée (believe, understand, know, think), mais également to feel (sentir, ressentir), to mean (signifier), to need (avoir besoin de), to remember (se souvenir de).
- Avec le présent simple, on utilise souvent des adverbes de fréquence (voir Banque de mots). Pour interroger sur la fréquence, on emploie how often.
 Ex.: How often do you order pizzas?
 À quelle fréquence commandes-tu des pizzas?
- NB : La question What do you do? signifie Que faites-yous dans la vie ?





