

**Les cahiers d'exercices**  
COLLÈGE

**ASSiMiL**

# Anglais

LV1



COLLÈGE 4<sup>e</sup>

LV1

**180**  
EXERCICES  
+  
CORRIGÉS

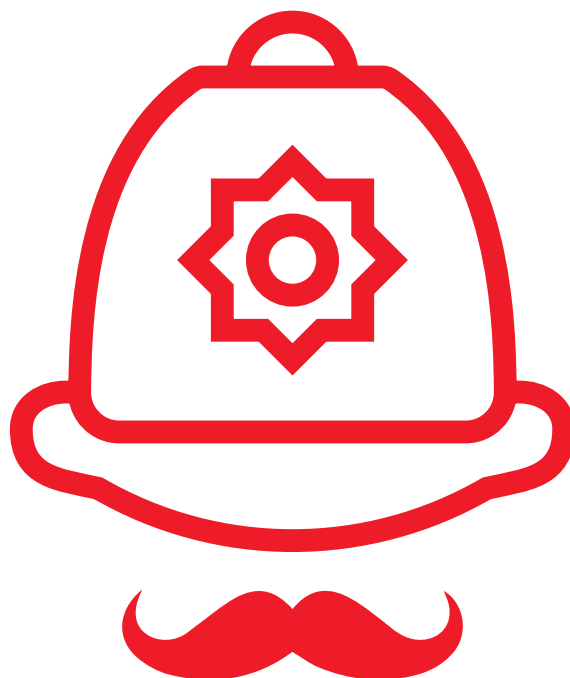


Les cahiers d'exercices **ASSiMiL**<sup>®</sup>

# Anglais



Hélène Bauchart



## À propos de ce cahier

Le cahier que tu t'apprêtes à découvrir est divisé en 3 parties : une consacrée à la grammaire, une à la prononciation, dans laquelle tu apprendras quelques règles à connaître pour partir du bon pied, et une à la culture et à la civilisation, dans laquelle tu découvriras quelques aspects des pays anglophones. La méthode du cahier repose sur une construction progressive des connaissances, que tu pourras assimiler de manière rapide et motivante tout en t'amusant. Au fil des pages, elle te permettra d'apprendre à échanger efficacement en anglais. Nous te conseillons de faire les sections et les unités dans l'ordre où elles apparaissent. Pourquoi ? Parce que tu auras besoin d'avoir acquis les connaissances grammaticales de chaque unité pour passer à la suivante, puis pour effectuer la partie « Culture et civilisation », qui est conçue de manière à réactiver tes nouvelles compétences dans un contexte plus large. Dans cette partie, les mots de vocabulaire déjà croisés, très transparents, déductibles en contexte ou à partir de ce que tu connais n'ont pas été traduits, pour solliciter ta réflexion. Il est en effet important que tu apprennes à construire ou déduire du sens à partir des connaissances dont tu disposes.

Pour la prononciation, le tableau des sons fourni sur le rabat de la couverture te donnera quelques repères pour démarrer dans l'apprentissage. Tu verras que les sons sont donnés entre crochets. Ils correspondent à des sonorités françaises proches des sons anglais.

D'un point de vue pratique, ce cahier permet de t'autoévaluer à plusieurs niveaux : après chaque exercice, dessine l'expression de tes icônes : 😊 pour une majorité de bonnes réponses, 😐 pour environ la moitié et 😞 pour moins de la moitié. À la fin de chaque unité, reporte le nombre d'icônes de ces exercices et, en fin d'ouvrage, fais le bilan en reportant les icônes des fins d'unités dans le tableau général fourni.

**Allez, à toi de jouer maintenant ! C'est parti !**

## Sommaire

<b>I. Grammaire</b> .....	<b>3</b>	<b>II. Prononciation</b> .....	<b>99</b>
<b>Unité 1 – Décrire et situer au présent. Autour des noms, adjectifs et prépositions</b> .....	<b>4</b>	<b>III. Culture et civilisation</b> .....	<b>111</b>
<b>Unité 2 – Exprimer des actions passées</b> .....	<b>32</b>		
<b>Unité 3 – Autour du futur et du conditionnel</b> .....	<b>50</b>		
<b>Unité 4 – Autour des modaux</b> .....	<b>65</b>		
<b>Unité 5 – Complexification et élargissement des connaissances</b> .....	<b>83</b>		



# Grammaire



# Unité 1

## Décrire et situer au présent. Autour des noms, adjectifs et prépositions



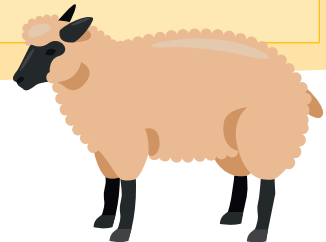
### Noms et déterminants

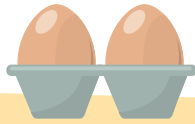
Il existe deux catégories de noms en anglais :

- les dénombrables, dont on peut compter des unités (ex. : **one pen, two pens, three pens**, etc.);
- les indénombrables, qui ne se présentent pas sous forme d'unités individualisables (ex. : **money**, *l'argent* (en général); **butter**, *du beurre*). Sont indénombrables les **matières** (ex. : **plastic**, *le plastique*; **wood**, *le bois*), les **notions abstraites générales** (ex. : **honour**, *l'honneur*; **love**, *l'amour*) et les **denrées alimentaires** (ex. : **bread**, *le pain*; **jam**, *la confiture*; **meat**, *la viande*). Certains noms sont dénombrables en français mais indénombrables en anglais : **hair**, *les cheveux*; **furniture**, *les meubles*; **news**, *les nouvelles*; **luggage**, *les bagages*; **fruit**, *les fruits*.

### Articles et déterminants compatibles

Dén.	<p>Au singulier : <b>a/an, the</b> (ex. : <b>a tree</b>, <i>un arbre</i>; <b>the tree</b>, <i>l'arbre</i>).</p> <p>Au pluriel : <b>the</b>, un <b>nombre</b> ou <b>Ø</b> (ex. : <b>the trees</b>, <i>les arbres</i>; <b>two trees</b>, <i>deux arbres</i>; <b>Ø trees</b>, <i>des arbres</i> ou <i>les arbres</i> en général).</p> <p>Attention à <b>pyjamas</b>, <i>un pyjama</i>; <b>jeans</b>, <i>un jean</i>; <b>shorts</b>, <i>un short</i>; <b>trousers</b>, <i>un pantalon</i> : ils sont toujours au pluriel (ex. : <b>My shorts are not comfortable</b> → <i>Mon short n'est pas confortable</i>).</p> <p><b>Pluriels irréguliers</b> (rappel) : <b>sheep</b>, <i>un mouton</i> → <b>sheep</b>, <i>des moutons</i>; <b>child</b>, <i>un enfant</i> → <b>children</b>, <i>des enfants</i>; <b>mouse</b>, <i>une souris</i> → <b>mice</b>, <i>des souris</i>; <b>tooth</b>, <i>une dent</i> → <b>teeth</b>, <i>des dents</i>; <b>foot</b>, <i>un pied</i> → <b>feet</b>, <i>des pieds</i>.</p>
Indén.	<p>On les emploie avec <b>the</b> ou <b>Ø</b>. Ils sont suivis d'un verbe au singulier (ex. : <b>My hair is red</b> → <i>Mes cheveux sont roux</i>).</p>





Les noms dénombrables et indénombrables sont utilisables avec les quantifieurs **some**, **any** et **no**. **Some** et **any** s'emploient pour évoquer une quantité non définie.

**Any :**

- à la forme interrogative (FI) pour interroger sur l'existence de quelque chose (ex. : **Is there any milk / Are there any eggs in the fridge?** → *Y a-t-il du lait / des œufs dans le réfrigérateur ?*);
- à la forme négative (FN) pour signaler l'absence de quelque chose (ex. : **There isn't any milk / There aren't any eggs in the fridge** → *Il n'y a pas de lait / d'œufs dans le réfrigérateur*). Dans les phrases négatives, **no** peut être employé à la place de **not ... any** (ex. : **There is no milk / There are no eggs in the fridge** → *Il n'y a pas de lait / pas d'œufs dans le réfrigérateur*).

**Some :**

- à la forme affirmative (FA) pour évoquer une quantité non définie (ex. : **There's some milk / There are some eggs in the fridge** → *Il y a du lait / des œufs dans le réfrigérateur*);
- à la forme interrogative (FI) pour proposer quelque chose (ex. : **Do you want some milk / eggs?** → *Veux-tu du lait / des œufs ?*).



**Rappel**

**To be**

<b>FA</b> ✓	I am (I'm), he/she/it is ('s), we/you/they are ('re). Ex. : <b>We're English</b> → <i>Nous sommes Anglais.</i>
<b>FI</b> ?	<b>Am I, is he/she/it, are we/you/they?</b> Ex. : <b>Are we English?</b> → <i>Sommes-nous anglais?</i>
<b>FN</b> X	I am not ('m not), he/she/it is not (isn't), we/you/they are not (aren't). Ex. : <b>We're not English</b> → <i>Nous ne sommes pas anglais.</i>

**Have got**

<b>FA</b> ✓	I/you <b>have got ('ve got)</b> , he/she/it <b>has got ('s got)</b> , we/you/they <b>have got ('ve got)</b> . Ex. : <b>She's got a boyfriend</b> → <i>Elle a un petit ami.</i>
<b>FI</b> ?	<b>Have I/you got, has he/she/it got, have we/you/they got?</b> Ex. : <b>Has she got a boyfriend?</b> → <i>A-t-elle un petit ami ?</i>
<b>FN</b> X	I/you <b>have not (haven't) got</b> , he/she/it <b>has not (hasn't) got</b> , we/you/they <b>have not (haven't) got</b> . Ex. : <b>She hasn't got a boyfriend</b> → <i>Elle n'a pas de petit ami.</i>

## Articles (1/2, bases)

- **a** : devant un dénombrable ;
- **Ø** : devant les notions générales, les généralités, les noms de repas ;
- **the** : devant les choses uniques (ex. : **the sun**, *le soleil*; **the sky**, *le ciel*) ou devant un élément défini (ex. : **the cat**, *le chat* – sous-entendu notre chat. **The ketchup**, *le ketchup* – celui qui est sur la table).



### Banque de mots

**butter** ['beut<sup>eur</sup>], *beurre*

**butterfly** ['beut<sup>eur</sup>flaï],  
*papillon*

**cheese** ['tchiz], *fromage*

**chip** ['tchip], *frite*

**crosswords**  
['krosou<sup>eur</sup>dz], *mots*  
*croisés*

**fly** ['flaï], *mouche*

**French bean** ['frèntch  
bin], *haricot vert*

**fruit** ['frou], *les fruits*

**furniture** ['feunitch<sup>eur</sup>],  
*meubles*

**ham** ['Ham], *jambon*

**honesty** ['Hon<sup>eu</sup>sti],  
*honnêteté*

**honey** ['Heuni], *miel*

**leather** ['lèDH<sup>eur</sup>], *cuir*

**love** ['leuv], *amour*

**meat** ['mit], *viande*

**milk** ['milk], *lait*

**moon** ['moun], *lune*

**news** ['niouz], *nouvelles*

**pasta** ['past<sup>eu</sup>], *pâtes*

**pet** ['pèt], *animal*  
*domestique*

**pear** ['pè<sup>eur</sup>], *poire*

**salt** ['sôlt], *sel*

**snail** ['snèïl], *escargot*

**snake** ['snèïk], *serpent*

**soft** ['soft], *doux*

**soup** ['soup], *soupe*

**spinach** ['spinitch],  
*épinards*

**sugar** ['choug<sup>eur</sup>], *sucre*

**velvet** ['vèlv<sup>eu</sup>t], *velours*

**waffle** ['ouaf<sup>eu</sup>l], *gaufre*

**I** Détache les mots au bon endroit, puis classe les noms dans le tableau.



Fruitmeatbutterwafflesalthamchippastapearhoneyhonestylovevelvetleathersugar  
cheesesnakespinachfurnituremilkpetnewssnailmoonbutterflycrosswordsflysoup

Noms dénombrables	Noms indénombrables





**2** Mets ces phrases au pluriel quand c'est possible.



1. My French bean is cold. → .....
2. Velvet is very soft. → .....
3. My tooth is clean. → .....
4. There is sugar in the cupboard. → .....
5. Fair play is very important in sports. → .....
6. The mouse has got cheese. → .....
7. My brother has got a new scooter. → .....
8. Pasta is an Italian specialty. → .....
9. A snake is dangerous. → .....
10. Spinach is not very good. → .....

**3** Entoure les termes qui conviennent à chaque nom.



1. Have you got *some / any / no / the / a / five / Ø* furniture?
2. *Some / Any / No / The / A / Five / Ø* milk is not very digestible.
3. I haven't got *some / any / no / the / a / five / Ø* pets.
4. There is *some / any / no / the / a / five / Ø* news.
5. Look Mum, there's *some / any / no / the / a / five / Ø* snail on the window.
6. Do you want *some / any / no / a* honey?





**4** Passe les phrases suivantes à la forme demandée entre parenthèses (donne les deux formes possibles à la forme négative).



1. We've got some time. **(FI)**  
→ .....
2. Are there any pets in the family? **(FN)**  
→ .....
3. There is no ham in my sandwich. **(FA)**  
→ .....
4. Is there any salt in the pasta? **(FN)**  
→ .....
5. I don't like snails. **(FI)**  
→ .....

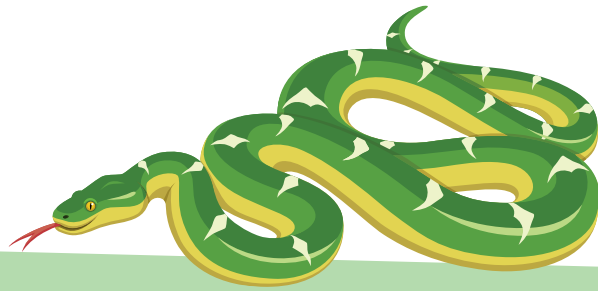
**5** Complète les espaces par **the, a** ou **Ø**.



1. Is ..... breakfast ready?
2. Sush! ..... baby is sleeping.
3. .... dogs are very good companions.
4. Is there ..... problem with your computer?
5. .... moon is so beautiful tonight!



6. The Johns have got ..... new car.
7. My sister loves ..... butterflies.
8. I love ..... science fiction. My brother has got a passion for ..... crosswords.
9. Where is ..... salt? It's not on ..... table.
10. Eww, there's ..... fly in ..... soup!



## Rappel

**Have got** permet d'exprimer la possession (ex. : **I've got a new computer** → *J'ai un nouvel ordinateur*) mais aussi des caractéristiques mentales (ex. : **He's got a bad temper** → *Il a mauvais caractère*), physiques (ex. : **He's got a beard** → *Il a une barbe*) et des liens de parenté (ex. : **I've got one sister** → *J'ai une sœur*).

### **to be** ou **to have**?

Un certain nombre d'expressions françaises contenant le verbe *avoir* se traduisent en anglais par **to be** + adjectif.

*avoir raison / tort*, **to be right / wrong**

*avoir faim / soif*, **to be hungry / thirsty**

*avoir x années (âge)*, **to be x years old**

*avoir froid / chaud*, **to be cold / hot**

*avoir de la chance*, **to be lucky**

Pour exprimer le poids, la hauteur / longueur, le prix, on utilise aussi **to be** pour traduire *ça fait*.

**The castle is 30 meter high**

→ *Le château fait 30 mètres de haut.*

**I am 1m60 tall** → *Je fais 1 m 60.*

**The baby is 5 kilos** → *Le bébé fait / pèse 5 kilos.*

**The snake is 5 meters long** → *Le serpent fait 5 mètres de long.*

**This phone is 300 euros** → *Ce téléphone coûte 300 euros.*

## Banque de mots

**to belong to** [bi'long t<sup>eu</sup>],  
*appartenir à*

**blanket** ['blankit], *couverture*

**cheek** ['tchik], *joue*

**fancy** ['fansi], *classe, de luxe*

**fat** ['fat], *gros*

**girlfriend** ['geulfrënd], *petite amie*

**to have a sweet tooth**  
[ 'Hav<sup>eu</sup> 'souit 'touTH],

*bien aimer le sucré,  
avoir le bec sucré*

**lucky** ['leuki], *chanceux*

**only child** ['<sup>eu</sup>ounli 'tchäild],  
*enfant unique*

**party** ['pâti], *fête*

**scar** ['skâ'r], *cicatrice*

**turn** ['teun], *tour*

**wine** ['ouaïn], *vin*

**wool** ['oul], *laine*



**6** Complète les espaces par **to be** ou **to have got**, conjugué à la forme et à la personne qui convient.



1. Our history teacher ..... a fancy car!
2. Anna ..... a new phone. She ..... so lucky!
3. Eric loves biscuits. He ..... a sweet tooth!
4. Yes, Zack ..... 20 years old. You ..... right.
5. It ..... cold in the bedroom and we ..... no blankets!
6. Harry ..... a scar on his cheek.
7. This bottle of wine ..... 150 euros!
8. This alligator ..... 4 meters long.
9. Paul ..... an only child, he ..... any brothers or sisters.
10. He ..... 50 kilos, he ..... not fat at all!



**Indiquer la possession**

Pronoms personnels sujets	I	you	he/she/it	we	you	they
<b>Adjectifs possessifs</b>	my	your	his/her/its	our	your	their
<b>Pronoms possessifs</b>	mine	yours	his/hers/Ø	ours	yours	theirs

Pronoms et adjectifs possessifs sont invariables en genre et en nombre (ex. : **our sister**, *notre sœur*; **our brother**, *notre frère*; **our parents**, *nos parents*).



**Le génitif** : possesseur + 's + chose possédée (ex. : **my sister's tablet**, *la tablette de ma sœur*).  
 Noms pluriels se terminant par **s** : on ajoute juste ' (ex. : **my parents' computer**, *l'ordinateur de mes parents*).  
 Possesseur singulier se terminant par **s** : on ajoute 's (ex. : **James's sister**, *la sœur de James*).  
 Pluriel irrégulier ne se terminant pas par **s** : on ajoute 's (ex. : **our mice's cage**, *la cage de nos souris*).

Les cahiers d'exercices  
COLLÈGE

ASSiMiL®

# Anglais

LV1



COLLÈGE 4<sup>e</sup>

LV1

**Ce cahier d'exercices très complet et ludique a été conçu pour accompagner les élèves dans leur apprentissage de l'anglais à tout moment de l'année de 4<sup>e</sup>.**

Il se présente sous forme d'unités de compétences permettant :

- ✓ De progresser à la fois en grammaire, en conjugaison et en vocabulaire
- ✓ D'améliorer sa prononciation
- ✓ De rebrasser ses connaissances en travaillant sur des aspects culturels anglo-saxons, grâce à sa partie « Culture et civilisation ».

Chaque point abordé se compose d'un rappel de cours et d'exercices variés, accompagnés de leurs corrigés et d'un outil d'autoévaluation.

ISBN 978-2-7005-8167-6



9 782700 581676